Процесс Раскрытия. Обзор материалов

07.02.21.

Эмери Смит: Как говорила моя мама: “Мы всегда умираем дураками”.
Дэвид Эдейр: Люди думают, что я – самая яркая лампочка в коробке. А я даже не могу найти коробку.

Как я понимаю, одной из моих функций является способствовать процессу Раскрытия. Уже очень много статей и материалов есть в открытом доступе. Очень радуют статьи о медицинских кроватях и открытии альтернативного топлива. Как скоро это будет? Раскрытие идет полным ходом через разные сайты, в том числе, и через «Божественный космос». Сайтов уже несколько, и информация супер интересная. Предлагаю всем, кто читает о вознесении и космосе, прочитать информацию наших инсайдеров. Это

интервью с Кори Гудом, Эмери Смитом, Томпкинсом, Рэнди Крамером и многими другими. Это ссылка на некоторые подобные интервью. http://divinecosmos.e-puzzle.ru/list.php?c=other

В числе этих интервью:

Продвинутая технология. http://divinecosmos.e-puzzle.ru/page.php?al=578

Рэнди Крамер: Вскоре мы ожидаем основное событие Раскрытия.

Эмери Смит.: Что Вы думаете по поводу новых Космических Сил? С тех пор, как появилось это новое военное подразделение, к чему все идет? Конечно, мы оба знаем, что оно уже существовало, поэтому забавно наблюдать, как знание о нем становится достоянием общественности, и сейчас гражданские говорят: “Вот это да. Сейчас у нас есть дополнительная армия”.

Рэнди Крамер: Раньше если мы сталкивались с чем-то извне, мы могли чувствовать себя абсолютно застигнутыми врасплох. Сейчас все по-другому; у нас есть кому иметь с этим дело.

***

Раскрытие: почему не сейчас? http://divinecosmos.e-puzzle.ru/page.php?al=566

Эмери Смит: Скажите, бюджет, выделенный на подавление (научных открытий землян) больше, чем бюджет на реальные исследования?

Рэнди Вейтенхаймер: Конечно. Иначе как бы мы дошли до жизни такой? Сейчас перед

нами головоломка, проблема. Дело в том, что бюджет, выделенный на секвестирование, разросся настолько, что приходится вносить краткосрочные изменения в плане исследования и развития. Ситуация в сфере исследования и развития доходит до скандала. Люди хотят новую технологию. Любая корпорация. Любой Отдел по исследованию и развитию хочет поделиться тем, что знает. Их волнует то, что они нашли. По другую сторону пребывают закон и финансы, которые говорят: “Нет, именно мы решаем, когда появится та или иная технология”.

Р.В.: Если вы подумаете о подавленной технологии и усилиях, требующихся для ее подавления, если вы обратите внимание, насколько расширилось знание за последние 30 лет, последние 20 лет, последние 10 лет и просто за последние 5 лет, забудьте об удвоении. Это просто безумно круто, сколько знания входит в игру. Если вы подумаете о попытке удерживать знание в темноте, то вы больше не можете это делать. Сейчас нет никакого другого выбора кроме Раскрытия. Никакого.

Э.С.: Вы ведь не верите в то, что правительство позволит полное Раскрытие?

Р.В.: Да, не верю. Вы ищете не в том месте.

Э.С.: Согласен. Не думаю, что это произойдет.

Р.В.: Конечно, нет. Частичное распространение информации происходит повсюду. У нас, в Китае, в Англии. Развитие технологии *ИИ* (искусственного интеллекта). Ох, в США *IBM*
и все эти люди, волна
DU5
. Англия имеет программу
ИИ
. Китай, Гонконг, Тайвань. Они повсюду. Шила в мешке не утаишь. Когда мы доживем до главного события, каждый человек скажет: “О, да, я знаю. Мы это сделали”. Но пока этого не произошло, все будут утверждать, что ничего не знали. (Смеется) В общем, мы возвращаемся к тому, что когда инопланетяне приземлятся на лужайке перед Белым Домом, все скажут, что все знали. Полагаю, мы упираемся в стену. Раскрытие уже происходит. Просто согласно сценарию, правительство и корпорации желают, чтобы другие люди говорили, что это смехотворно.

***

Галактические угрозы http://divinecosmos.e-puzzle.ru/page.php?al=579

Разговор о 95 % дружественных инопланетян и 5 % недружественных. Разбор недружественных.

Драконийцы

Рэнди Крамер: Это плохие актеры, которые пользуются имеющейся у них продвинутой технологией в целях генетического изменения. Зачем? Чтобы вредить видам. Чтобы делать их пригодными для рабского труда. Чтобы выкачивать ресурсы. Использовать как источник пищи. Или создавать гибридную генетику – мы не говорим о Зета – чтобы Зета создавали гибридных детей для получения назад кое-какой части своей эволюционной души. Также им нравится не подчиняться межгалактическим нормам.

Есть и другие плохие актеры, отличающиеся от завоевателей планет. Имеются стервятники, которые угрожают просто появиться, схватить или украсть что-то, что можно украсть за короткий промежуток времени, а затем сбежать с украденным. Вы имеете наемников.

Пираты – это разные классы разных представителей внутри разных видов. Они не являются организованными военными группировками. Они могут быть каперами определенных видов, обладающих доступом к космической технологии. Или в некоторых случаях они могут быть отдельными кораблями, которые собирают на борту широкий спектр видов в качестве экипажа. В принципе точно так же делали земные капера в прошлом: вы нанимаете любого, кто готов быть пиратом. Того, кто готов подписаться и делать все, что нужно. Красть товары; частично об этом позже. То есть, пираты – это наемники. Они могут просто прийти, ограбить ваш корабль и украсть все, что хотят. При этом, если они представляют собой более добрую и мягкую разновидность пиратства, тогда они просто заберут ваш товар. А если они более злобные и жестокие, тогда они украдут еще и персонал корабля. Продадут в рабство или сами будут держать как рабов. Или съедят.

Когда речь идет о пиратах и преступных синдикатах, это может быть реально интересной мешаниной. Но когда вы говорите о б*о*льших группах плохих актеров, в первую очередь вы имеете в виду *Дра конийцев* и Зета Сетки. Есть еще и враждебные, агрессивные, плотоядные, инсектоидные виды.

Пирамидоголовые – выглядят как хлебообразный студень

Кремниевые люди

Разные подкатегории Зета в соответствии с цветом кожи

[illegible] http://divinecosmos.e-puzzle.ru/page.php?al=576

[illegible] *Лапуэйк*.

[redacted] за от других.

[redacted] http://divinegames.e-puzzle.ru/page.php?al=574 [redacted] там прошло 1000

[redacted]

CREDIT: Ed Uthman Flickr CCBY20