Автор: Наталья Котельникова
21.04.2020 16:52 - Обновлено 16.01.2021 21:27

Видеозапись статьи (ссылка)

Автор: Наталья Котельникова
21.04.2020 16:52 - Обновлено 16.01.2021 21:27

21.04.20

К нам на планету пришел Новый Михаил. Как я раньше писала и говорила, несколько лет назад мы проводили «старого» Михаила – Создателя Вселенной, на Вознесение, в следующий очень большой аспект. Та информация, которая поддерживалась эти годы (после ухода) по прежним каналам, казалась неодушевлённой, механической. Я подумала, что остался квантовый компьютер, который поддерживал ченнелинг некоторых каналов, все еще принимавших от Михаила. Но мне это стало не интересно.

Прошло время, и вдруг появился Новый Михаил, гораздо «выше» по вибрациям (или глубже в центр?), с которым мы начали медитировать. Его вибрации оказались целебными и очень тонкими. Он именно живой, настоящий, пресветлый, и очень высокий. Он встал на место прежнего, поднимая Вселенную собой на новый уровень.

Сегодня, когда я утром начала свою медитацию, я обследовала свой канал на этом уровне. Моя сутратма поднималась до старого уровня, и затем центр канала как бы был чем-то закрыт. Лучи как поток проходили по поверхности, стекая вокруг центральной пробки. Мне удалось «раскупорить пробку» и поток пошел лавиной, сметая остатки на своем пути. Я понимаю, что это поток для нашей планеты, и теперь наслаждаюсь на самом высоком уровне этим прозрачным радиоактивным потоком.

Мне пришел интересный образ, когда я дремала под поток Михаила. Это про нас.

Клетка с небольшой собачкой, двортерьером. Она с грустными глазами сидит в ней, жалобно смотря на посетителя. Посетитель (я) хочет взять домой эту собачку, уж слишком ее жалко. Собачку держат еще и на привязи, которая выходит за пределы клетки. Ее выпускают ко мне, а у меня надет «рукав» на руку, чтобы сдерживать ее порывы, как у тренеров собак.

Собачка с лаем и яростью вгрызается в меня, в спасительный рукав, едва выскочив из клетки. Ее затягивают на поводке снова назад за решетку. Тут я говорю, что, наверное, рукав чем-то пахнет агрессивным, и снимаю рукав, приседаю возле клетки на уровень собачки и протягиваю руки с добром и любовью. Её снова выпускают из клетки, и она с яростью вгрызается мне в горло.

Мне стало удивительно, что за образ? И поскольку речь шла о человечестве, то образ стал ясен до прозрачности. Да, мы за завесой очень жалуемся на свое «рабство», «ограничения», «матрицу», «нищету» и пр. Да, мы в клетке, и жалки сами себе. Но стоит нам открыть эту клетку, как мы перегрызем горло спасителю и начнем грызть и кусать всех подряд, что и происходит на самом деле в космосе сейчас (см. сайт «Божественный Космос»). И внутри клетки мы никак не можем найти место, чтобы нас «никто не кусал», в особенности, мы сами за своим хвостом с рыком не гонялись (в планетарном масштабе). У нас такое еще несовершенное нутро, и нам бы еще надо пожить «в клетке», только побольше, и с кем-то подружиться, кто поможет нам стать другими.

Все наши уроки, которые мы проходим в разных духовных школах, под руководством разных Учителей, связаны с познанием себя. Сколько мудрости, радости или любви в нас заложено, и сколько агрессии, неприятия, злобы и контроля над другими. Короче, сколько добра и сколько зла.

Некоторые из нас думают, что в нас уже осталось только добро, ведь мы столько работаем над контролем мыслей, над тем, чтобы заменять зло любовью, над нейтральностью. Эта нейтральность позволяет нам быть в «центре», не растекаясь на мысли, не судя и не сравнивая. Но пока что не забудем, что мы собой соединяем свет и тьму, тьма может быть темнее или светлее, но мы так устроены. И куда бы мы ни поднялись, все равно остаемся на границе более светлого и менее светлого.
Думаю, что мы поднимаемся за счет того, что вселенная поднялась, если снова поговорить о Михаиле. Это не наша заслуга пока что. Есть те, кто действительно «дорос» до Нового Михаила, а большинство на планете?

Вот нашу «собачку» захотели взять в новый светлый мир, а она так озлобилась, что понимает только язык борьбы и силы. Вспоминаю русский фильм «Вторжение», который смотрела не так давно, где большой космический корабль потерпел крушение в центре Москвы.

Автор: Наталья Котельникова
21.04.2020 16:52 - Обновлено 16.01.2021 21:27