

## Подготовка к семинару «Аура многомерности»

08.07.17.

*Шри Юктешвар, обращаюсь к тебе, мой дорогой Учитель. Мой вопрос об ауре. Что следует знать о ней и как она видоизменяется в наше время?*

**Шри Юктешвар:** Аурическое зерно – «закваска» человека. Все, что есть человек, прекрасно видно нам по ауре, особенно это ярко в астральном и ментальном отделах. По ауре мы читаем прошлое и будущее, характер человека, его происхождение и количество жизней, проведенных на планете. Это все отпечатано в слоях ауры.

Например, количество жизней ярко видно по проработке мыслей, яркости чувств, их чистоте и количеству, качестве и тонкости эмоций, которые все отражаются в аурических слоях.



Если сравнить с высшими животными, то слон, например, имеет чистую и почти пустую ауру, а человек, им управляющий – сложно устроенную, извитую и многослойную ауру. От количества жизней зависит, где уплотняется аура – в молодых телах уплотнение внизу, в районе первых трех чакр, а у старых душ вверху, над головой. Старые души имеют более тонкую и более светящуюся субстанцию ауры, а молодые более плотную и грубую. Духовность и молитвы очищают и мысли, и ауру, воздействуя небесным потоком как на свет в ауре, так и на качество мыслей.

Соединившиеся с ВЯ имеют большой свет над головой, как бы увеличивающий рост ауры. Она начинает вмещать не только восьмую, но и девятую, а иногда и десятую чакры. В таком случае, основной свет сосредоточен над головой.



Возвышая точку сознания (подавая свой шар сознания в восьмую или девятую чакры) усилием и намерением, мы входим в область ВЯ. Надо заметить, что чакры над головой - простейший выход в другие реальности, например, в планетарное единство.

*Почему аура постоянно поднимается над ногами?*

Это астральный слой поднимается, потому что астральное тело короче физического, и для защиты от астральных существ хорошо бы ее раскрывать полностью до физических размеров, наполняя астральным светом и даже будхиальным огнем.

*Да, это работа с сутратмой?*

Разумеется. Раскрывая область сутратмы в ауре, мы проливаем огонь небес вовнутрь себя, становясь неуязвимыми и чистыми.

*Мне хочется поговорить о трехлепестковом пламени, о котором писали Пророки – о пламени силы, любви и мудрости.*



Каждый человек имеет свои наработки, и я отправляю тебя к Кутхуми.

*Приветствую тебя, Учитель! Скажи, цвет трехлепесткового пламени может изменяться? Почему-то я вижу другие цвета – белый, сиреневый и фиолетовый. Что они означают у меня?*

**Кутхуми:** Белый – наработанный свет, нежносиреневый – любовь-мудрость и фиолетовый – любовь.

*Можно ли их сопоставить с тремя лучами – воли, мудрости и могущества?*

Именно, белый огонь – воли и могущества (Отец Небесный), нежносиреневый – любви-мудрости (Учительская система) и фиолетовый – всепрощение и духовность, безусловная любовь Христа (человеческий луч).

*Эти лучи у людей разного цвета? Почему я не вижу розового?*

Эти лучи трансформированы.

*Какие могут быть еще цвета трехлепесткового пламени?*

Желтые, зеленоватые, красные, персиковые и пр. Каждый цвет придает пламени особое качество, например, красный – невероятную живучесть и силу, зеленоватый – защиту и целомудрие, белый – чистоту мыслей. Множество оттенков ауры и пламени души создают гамму характеров и характеристик души. Вы читаемы, как книга.

*Человек устроен просто?*

Не так просто, как животные, потому что ваша животная часть – это только часть. Вы наработали ментальный аспект – ваши устои, ваши традиции, обычаи и практику жизни

в человеческом социуме. Все это накладывает множество особенностей и оттенков в тонкое строение. Давай посмотрим внимательно на твою ауру.

*Это астральный слой на физическом плане. Я вижу спереди очень много изогнутых линий электрического цвета на общем золотом фоне. А сзади ровное солнечное пламя или свет. Над головой тоже такие же каналы. Это каналы Ка?*

Да, и тебе предстоит их продвинуть и за спину.

*Я сама ничего не смогла сделать, и попросила Плеядианских Эмиссаров Света помочь мне. Они когда-то и активировали такие каналы КА во мне.*

*Почему они сосредоточились только в передней части ауры? Надо всем ученикам попросить Плеядианских архангелов сделать каналы равномерно по телу? Ведь это наша практика в школе.*

*Пока я писала, каналы начали медленно опускаться за спину. Стала просматривать учеников, и заметила, что у некоторых все нормально, а некоторые так же не имеют каналов Ка за спиной. С чем это связано?*

Когда ты диагностируешь, сдвигаешь вперед все сама. Каналы Ка очень чувствительны, и ты ими видишь, а затем не распускаешь ауру обратно. Но в этом нет ничего страшного. Научись делать все обратно, и всё.

*Вероятно, это еще связано с астральной аурой? Она у меня сосредоточена вся впереди на нашем плане?*

Да, конечно, и она связана с ментальной аурой.

*Она похожа на овоид впереди. А сзади меня только подножье, т.е. весь аспект спереди.*

Это мы и имели в виду, когда говорили о диагностике. Ты подаешь астральную оболочку вперед и читаешь человека, его астральную оболочку. А затем тебе можно сдвинуть овоид в центр, обратно.

Теперь посмотрим ментальную ауру.

*Мы смотрим ментальную оболочку человека на физическом плане. Она напоминает медузу с бахромой внизу, её размеры включают третью, четвертую, пятую и шестую чакры. Облако (око) осознания – седьмая чакра, через нее человек видит и думает. Телесная оболочка как-то «отдельно» от «ока». Она ярко светится, и бахрома все время изменяет направление, как будто меняется ветер.*

«Бахрома» - это улавливатель магнитного поля. Поле действительно не стоит на месте. Оно треплет твои «усики». Это один из видов органов чувств.

«Око» – это твой фрагмент души, здесь ты видишь его таким. Он прикреплен к ментальной оболочке так.

*А мне говорили о третьем виде энергетической системы. Как ее можно увидеть?*

*Вижу тончайшие волосяные каналчики внутри тела, они пронизывают все тело, но очень слабо светятся.*

*Эта система еще нарастает?*

*Вижу вокруг тела шарообразную ауру - тончайшую и светящуюся. Она напоминает*

*мыльный пузырь, а физическое тело внутри него стало каким-то маленьким и неприглядным.*

*По сравнению с красотой этой сферы мое внутреннее тело – круглое и лохматое, стало мне не нравится. Почему? Неужели это все мои «маленькие мыслишки»? Я раскрываю эту «оболочку ореха» ментальной оболочки тела, а там пусто. Это какие-то остатки от прежней оболочки. Вместо нее возникает само собой мягкое и светящееся нечто, как зародыш.*

*Что я убрала?*

Остатки тела из прошлой жизни.

*А в этой жизни я ничего не наработала, кроме этого зародыша?*

Посмотри.

*Я вижу ауру вот такую.*

# Беседа об ауре - Санат Кумара :: Школа Вознесения

Автор: Наталья Котельникова

23.06.2020 17:38 - Обновлено 23.06.2020 17:44

---



<http://sanatkumara.ru/seminar-2020-goda/semnar-2020-goda-10-11-12-13-14-15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-25-26-27-28-29-30-31-32-33-34-35-36-37-38-39-40-41-42-43-44-45-46-47-48-49-50-51-52-53-54-55-56-57-58-59-60-61-62-63-64-65-66-67-68-69-70-71-72-73-74-75-76-77-78-79-80-81-82-83-84-85-86-87-88-89-90-91-92-93-94-95-96-97-98-99-100-101-102-103-104-105-106-107-108-109-110-111-112-113-114-115-116-117-118-119-120-121-122-123-124-125-126-127-128-129-130-131-132-133-134-135-136-137-138-139-140-141-142-143-144-145-146-147-148-149-150-151-152-153-154-155-156-157-158-159-160-161-162-163-164-165-166-167-168-169-170-171-172-173-174-175-176-177-178-179-180-181-182-183-184-185-186-187-188-189-190-191-192-193-194-195-196-197-198-199-200-201-202-203-204-205-206-207-208-209-210-211-212-213-214-215-216-217-218-219-220-221-222-223-224-225-226-227-228-229-230-231-232-233-234-235-236-237-238-239-240-241-242-243-244-245-246-247-248-249-250-251-252-253-254-255-256-257-258-259-260-261-262-263-264-265-266-267-268-269-270-271-272-273-274-275-276-277-278-279-280-281-282-283-284-285-286-287-288-289-290-291-292-293-294-295-296-297-298-299-300-301-302-303-304-305-306-307-308-309-310-311-312-313-314-315-316-317-318-319-320-321-322-323-324-325-326-327-328-329-330-331-332-333-334-335-336-337-338-339-340-341-342-343-344-345-346-347-348-349-350-351-352-353-354-355-356-357-358-359-360-361-362-363-364-365-366-367-368-369-370-371-372-373-374-375-376-377-378-379-380-381-382-383-384-385-386-387-388-389-390-391-392-393-394-395-396-397-398-399-400-401-402-403-404-405-406-407-408-409-410-411-412-413-414-415-416-417-418-419-420-421-422-423-424-425-426-427-428-429-430-431-432-433-434-435-436-437-438-439-440-441-442-443-444-445-446-447-448-449-450-451-452-453-454-455-456-457-458-459-460-461-462-463-464-465-466-467-468-469-470-471-472-473-474-475-476-477-478-479-480-481-482-483-484-485-486-487-488-489-490-491-492-493-494-495-496-497-498-499-500-501-502-503-504-505-506-507-508-509-510-511-512-513-514-515-516-517-518-519-520-521-522-523-524-525-526-527-528-529-530-531-532-533-534-535-536-537-538-539-540-541-542-543-544-545-546-547-548-549-550-551-552-553-554-555-556-557-558-559-560-561-562-563-564-565-566-567-568-569-570-571-572-573-574-575-576-577-578-579-580-581-582-583-584-585-586-587-588-589-590-591-592-593-594-595-596-597-598-599-600-601-602-603-604-605-606-607-608-609-610-611-612-613-614-615-616-617-618-619-620-621-622-623-624-625-626-627-628-629-630-631-632-633-634-635-636-637-638-639-640-641-642-643-644-645-646-647-648-649-650-651-652-653-654-655-656-657-658-659-660-661-662-663-664-665-666-667-668-669-670-671-672-673-674-675-676-677-678-679-680-681-682-683-684-685-686-687-688-689-690-691-692-693-694-695-696-697-698-699-700-701-702-703-704-705-706-707-708-709-710-711-712-713-714-715-716-717-718-719-720-721-722-723-724-725-726-727-728-729-730-731-732-733-734-735-736-737-738-739-740-741-742-743-744-745-746-747-748-749-750-751-752-753-754-755-756-757-758-759-760-761-762-763-764-765-766-767-768-769-770-771-772-773-774-775-776-777-778-779-780-781-782-783-784-785-786-787-788-789-790-791-792-793-794-795-796-797-798-799-800-801-802-803-804-805-806-807-808-809-810-811-812-813-814-815-816-817-818-819-820-821-822-823-824-825-826-827-828-829-830-831-832-833-834-835-836-837-838-839-840-841-842-843-844-845-846-847-848-849-850-851-852-853-854-855-856-857-858-859-860-861-862-863-864-865-866-867-868-869-870-871-872-873-874-875-876-877-878-879-880-881-882-883-884-885-886-887-888-889-890-891-892-893-894-895-896-897-898-899-900-901-902-903-904-905-906-907-908-909-910-911-912-913-914-915-916-917-918-919-920-921-922-923-924-925-926-927-928-929-930-931-932-933-934-935-936-937-938-939-940-941-942-943-944-945-946-947-948-949-950-951-952-953-954-955-956-957-958-959-960-961-962-963-964-965-966-967-968-969-970-971-972-973-974-975-976-977-978-979-980-981-982-983-984-985-986-987-988-989-990-991-992-993-994-995-996-997-998-999-1000>