



22.12.23. Час ночи.

□ □ *Попробую проследить, как изменяется любовь в зависимости от уровня сознания. И прошу помочь мне в этом Санат Кумару.*

Сейчас, после целительского сеанса, я наполнена теплым чувством любви, которая не привязана ни к чему и ни к кому. Она просто есть и струится из моего сердца спонтанно. Это какой уровень сознания, астральный?

СК: Да, ты наполнилась в канале Великой Богини и других Целителей, а они ведь и печат божественной любовью. Она осталась в твоём астральном теле как чувство, вытеснившее все другие. Она исцеляет и наполняет твои клетки особым ароматом.

Мне кажется, это лилия так пахнет...

СК: Да, это символ Гавриила и его любви.

Но мне кажется, что это огонь, а не астральный план, огонь охватил мою ауру и наполнил ее изнутри.

СК: В ауре есть все слои, и, возможно, твой огонь сегодня преобладает в чувствах. Но поднимись в ментальный аспект и посмотри на любовь с точки зрения Христосознания.

Здесь любовь и огонь соединяют ум и сердце. Это единый столб пламени. Но любовь не такая теплая и мягкая, она здесь больше понимающая, сострадающая, пламенная, как у революционеров, в старании помочь Земле-Матушке возродиться и выйти в свет. Она деятельная, а не успокаивающая, как в астральном теле. Именно активность любви требует решительных шагов и отдачи полностью. В то же время, обращаясь в мыслях к людям, понимаешь их и принимаешь полностью, потому что это ты сама. Мы в единстве на этом плане, и здесь отсутствует разделенность, неприятие друг друга, критика и нелюбовь, так развитые в физической мерности. Любовь затмевает все эти чувства, и она гораздо богаче и деятельней, чем в более низких планах.

23.12.23.Поднимаюсь в огненный план, в Солнечное Братство. И внезапно чувствую, что любовь из общего чувства единства превратилась в личную, в сердце, она находится

внутри и греет меня.

СК: Потому что земное ушло, преданность и активность на благо планеты остались на ментальном плане, а здесь любовь и радость растворились внутри тебя как ценность, которая в тебе есть, и благодаря которой ты существуешь в огненном плане. Это чувства души и её личное развитие, карма, по-вашему. Здесь душа отделена от нижних планов и имеет внутри себя внутреннюю любовь, которую она развила за время инкарнаций. Вы называете это «пламя любви».

Но здесь есть и коллективное сознание. Посмотрю, какая любовь на этом уровне. Поднимаюсь в наш кластер Высшей Школы Вознесения. Здесь любовь похожа больше на преданную дружбу детей. Её не одолевают ссоры или недопонимание, она священна и прекрасна, потому что искренна и лишена негатива. Основана на полном доверии и взаимном уважении.

Посмотрим на любовь Саната Кумары. Она более «взрослая», основана не только на доверии, но и на большом опыте и огромной мудрости. Она снова деятельная, но более размеренная и спокойная, потому что лишена времени. Эта любовь не лично ко мне, а в нее входит все сообщество, вся Небесная Семья. Чувствуются в ней такие энергии, которые содержат внутри себя всех существ Семьи. Санат Кумара все делает с любовью – воспитывает, обучает, поднимает, исцеляет и пр.

Поднимаюсь до Архангела Гавриила. И снова появляется личная любовь Гавриила ко мне, она сосредоточена в моем сердце/центре. Сердце жадно впитывает энергии и любовь Гавриила, наполняется прекрасным излучением, которое вместе с любовью заполняет меня внутренним знанием, взрослостью, поднимает до себя...

И неожиданно Гавриил вручает мне предмет - луч как лазерный меч... В проекции на

физическое тело этот луч прикреплен к 5 чакре, а в огненном плане идет из середины между сердцем и точкой сознания.

Что это?

Гавриил: Это луч ясновидения. У вас это называется дальновидением.

Я четко ощущаю этот луч, прямо физически, повыше сердца или иногда в 5 чакре. Понимаю, что это работает чакра Христа, которая занимает объем 4 и 5 физических чакр.

Смотрю на свое ближайшее будущее. Про других не смотрю, знаю, что не надо без их разрешения.

Благодарю, Гавриил.

Поднимаюсь до Михаила-Создателя, чтобы исследовать любовь на плане вселенной. Создатель сосредоточен на себе и своих проектах. Он не посылает на нас свою любовь, это делают все те его Дети, кто находится ниже. Он всю свою любовь, как и множество других энергий, вкладывает в свои творения. От него расходятся энергии концентрическими кругами на его уровне. Зато любовь идет от Божественной Попечительницы нам, в материю всех уровней. Михаил работает на своем высочайшем уровне, распространяя энергии по горизонтали, а Святой Дух опускает их в материю.

Вслушиваюсь в горизонтальные волны Михаила... как будто колокол вселенной звучит, отзываясь в сердце. Мы знаем, что творение идет звуком, вся наша вселенная построена на Слове Творца...

Значит, когда мы призываем Михаила-Создателя, нам энергии дает кто-то специально обученный, находящийся в его канале?

СК: Мы уже неоднократно говорили об этом феномене, когда Михаил уходил, связь с ним поддерживал кто-то, намеченный на эту роль. И сейчас энергия Творца Михаила идет в коллективном канале тех существ, которые находятся «возле Трона Отца».

Речь у нас велась о 24 старцах у трона?

СК: Их, конечно, не 24, а много миллионов, но планетой, разумеется, занимаются не все. Тысячи ангелов и архангелов (по вашей терминологии) занимаются донесением ваших энергий до Трона. Но это только часть тех просьб, которые они замечают и отдают им должное.

Часть ваших энергий очень слаба и не доходит до верха, часть имеет силу ангельской любви и тогда позволяет ангелам донести вашу просьбу до Создателя Мира. Обычно это просьбы об укреплении духа, поддержании в трудных испытаниях и исцелении. Есть очень цельные энергии молитв и просьб о реализации и духовном росте.

И ваша душа разговаривает с Михаилом, и ее просьбы иногда отличаются от ваших. И потом к вам приходят люди и дают поддержку, реализацию или здоровье.

Но я спрашивала о тех энергиях, которые мы ощущаем в канале, когда просто призываем Михаила. Ведь энергия идет и достаточно разная.

Если ты дотягиваешься до Михаила, то ощущаешь его горизонтальную энергию. Если просто чувствуешь наполнение канала, это его Помощники, как мы уже неоднократно объясняли.

Благодарю!

