

Сеанс Солнечного Братства



05.02. 2017

Очищение и ревизия своих каналов связи с ВЯ всей группой.

Вступление

Добрый день, дорогие Солнечные Братья! Мы продолжаем наше образование и путешествия в тонкий мир. Прошу дать настройку. (Ощущаю чистые и сильные энергии в моем огненном аспекте СБ). **СБ: Сегодня мы продолжим работу с клеточной структурой, с физическим телом. Наши настройки сегодня не поднимут вас высоко, а поучат работать со своими клетками и структурами.**

Первое – программы тела. Великая Богиня учила вас медитировать на свои внутренние программы, и многое из программ уже удалено. Для чего вам нужно так много рассматривать свои тела и программировать себя на выздоровление и красоту? Потому что приходят новые программы, идет всеобщее обновление, и ваши старые установки вступают в противоречие и препятствуют обновлению настроек клеточных структур и их взаимодействия с тонкими телами. Настрой на связь с Высшими сознаниями будет укрепляться, поскольку клетки будут сориентированы больше на восприятие огненных энергий. Это настрой клеток на содействие друг другу, и память клеток ориентируется на будущее, а не на прошлое.

Следующий аспект сегодняшней работы – проверка эмоций, реакций на раздражители и откат в низкие вибрации вследствие дисгармонии с внешним миром. Вы настроены мягко и тепло воспринимать внешний мир в соответствие со своими настройками и любовью. Но как часто мы видим откат, возврат в состояние критики и недовольства, и это совсем низкие вибрации. Сегодня мы еще и еще раз поучимся безусловному принятию и прогоним тоску или низковибрационный настрой, снимем часть страданий прошлых жизней и облегчим вашу ношу теперешней жизни.

Вследствие ваших эмоций вы получаете от жизни то, о чем думаете, думаете и стремитесь к успеху – получаете успех, думаете и стремитесь к лени или потере времени – повторяете ошибки прошлых жизней.

Эта жизнь у вас особая, она дает неожиданные эффекты простыми средствами, дает возможности, которых до сих пор у вас не было. Мы хотим напомнить вам, что есть такая неожиданная возможность завершить круги сансары и выплыть в открытый океан. И оставить позади все человеческие новости, все переживания и досады, все утечи и низкие наслаждения. Вас ждет следующий мир, и вы должны быть готовы его принять безусловно, но только на основе своих вибраций. Некоторых из вас ждет открытие, когда вы увидите себя в зеркале других, в своем новом сообществе. Если вам не понравится то общество, в котором вы окажетесь,

значит, вы не докарабкались, не доползли, не оставили свои привычки осуждать, оценивать, торговаться и делать вид, что вы – класс!

Это будет для вас новостью. Поэтому, чем больше работы по обузданию своих чувств вы сделаете здесь, тем радостней и чище будет ваша следующая жизнь. И видя все это, мы стремимся как можно больше показать вам в вас самих и помочь сделать всю черновую работу, чтобы вы сумели примкнуть к СБ, а не выйти на земной уровень . Это возможная задача, прекрасный эксперимент, и мы верим, что наши совместные усилия не пройдут даром во всех случаях.

Расслабление

Сеанс

У меня пошло раскрытие ауры от сердечного центра, как большой цветок раскрывается. Это происходит само по себе, видимо, мой солнечный аспект убирает что-то, что мы с собой туда принесли, вычищает себя. Произошло дополнительное очищение.

И сейчас СБ расстилают большой лист... Нет, это не карта, я бы назвала это «графиком вибраций». Я вижу золотую полоску на карте, напоминающую широкие зубцы, как у электрокардиограммы. СБ складывают обе половинки этого графика и показывают, как эти зубцы совпадают на обеих сторонах. И я прошу объяснить СБ, что они мне показывают.

СБ: Это канал соответствия. С одной стороны показана человеческая вибрация, а с другой стороны Божественное соответствие. И обе стороны идентичны. Если у вас плохое настроение, то и ваш мир будет идентичен вам. Вы будете его воспринимать и жить в этом мире в соответствии с вашим графиком. А если у вас широкий и красивый диапазон вибраций, то и мир будет подстраиваться под ваши вибрации. И ваше тело будет воспринимать ваши настройки точно также.

Сегодня этот «график» человеческий нужно постараться дотянуть до Божественного. Был показан «график» человеческих возможностей, когда он полностью совпадает с Божественным.

А если взять сегодняшнюю половинку «графика» человека, то она скромнее, уже, и частота зубцов другая, более частая. Необходимо шире смотреть на мир, не со своей точки зрения, а с точки зрения аспекта Христосознания. И тогда вот эти зубцы, то, что дано вам по природе, будут совпадать с Божественными. И то, что вы излучаете, будет соответствовать Божественному. И тогда ваш мир будет меняться.

Прошу, чтобы нам это показали на примерах, и чтобы каждый из нас увидел своё несоответствие Божественному ресурсу. У нас есть Божественные возможности, которые даны нам с рождения. И наша задача до них расширяться путем принятия всего, не только светлого, но и тёмного, не опускаясь до низких вибраций (критики, непринятия, осуждения). Это можно сделать, только наладив связь с ВЯ.

СБ: И это вам дано, потому что вы - редкие люди, которые хорошо ощущают связь с ВЯ, принимают тонкую информацию и могут с высокого плана посмотреть на все события жизни.

Единственное, что мы хотели бы добавить, что нет Света и Тьмы, а есть просто разные потенциалы энергий, высокий потенциал и низкий. И когда вы идёте в свои "сумерки", ваш потенциал резко снижается. Вот ты сегодня вышла в свой Солнечный аспект, разве он может осуждать, унижать кого-то? У него достаточно Сил, Любви и Света для того, чтобы видеть этот мир таким, какой он есть, и не зависеть от других людей и их влияний. Сохраняй внутренний настрой на милосердие, на сострадание и на понимание. И чем выше ты поднимаешься, тем ты больше ощущаешь свои ресурсы, возможности, даже в физическом мире. Ты становишься более производительным, манифестирующим, более физически здоровым (негатив вызывает блоки в энергетической структуре).

И мы сейчас хотим обратить ваше внимание, в соответствии с нашей программой, к вашим клеточкам. И напомнить вам, что у вас есть звёздные клетки, огненные. Они уже обросли дочерними структурами, и мы вам сейчас их показываем. Обратите внимание, что там, где была одна клеточка, сейчас "родились" ещё несколько.

Мне сейчас показывают 10-15 клеток, но они не рядом, а на расстоянии друг от друга, созвездиями, цветочками.

- *Светятся, очень красиво (Гульсия)*

- *Как крупинки (Татьяна)*

- *У меня утро началось сегодня с этой картинки (Ольга)*

Сейчас нам их осветили в теле, и мы можем их ментально видеть. У меня в руках и в ногах их практически нет, а в теле присутствуют.

У Натальи они тоже светятся.

СБ: Мы хотим поработать с этими структурами. Вы сейчас их увидели, а кто не увидел, представьте, что они у вас есть. И мы сейчас даём настройки в эти клеточки на молодость, на красоту, на силу, на здоровье. И они очень легко воспринимают наши настройки, потому что мы вырастили себе помощников в теле, которые именно ориентируются на наши настройки. И мы уже можем опираться на них, как на живые существа, которые способны воспринять огненные настройки. Ваша задача - просто наблюдать, ничего не надо делать специально. Мы обращаемся сейчас к клеточкам. Можете почувствовать, что они начинают реагировать, начинают звучать.

Они были все разрознены, а сейчас идёт объединение в одну сеть. Они как бы "разговаривают" друг с другом, общаются.

А вот сейчас я уже ощущаю это физически, как лёгкое электрическое напряжение в

разных местах, и, похоже, что этот процесс идёт в костной системе. Я вижу это в тазовых костях справа и слева, рядом с позвоночником слева, где сердце, в плечах...

- Отвечает волной и движением (Татьяна)

Сейчас у огненных клеток появились связи. Мне было удивительно, почему не проводилась так долго работа с огненными клетками, они же у нас давно, видимо, они размножались.

СБ: Именно в эти клетки сейчас программируем обновление остальной клеточной структуры на оздоровление. Это работа сейчас завершена. Огненные клетки - наши "разведчики" в ваших телах.

Следующий момент. Мы хотим сейчас посмотреть ваши блоки. Мы видим, что у каждого в теле есть небольшие блоки. И мы постараемся энергетически вас полечить. А вы просто отдохните, расслабьтесь, принимайте, и ощущайте, что будет происходить в вашем теле внутри. Всё ваше внимание идёт сейчас не на СБ, а на ваше физическое тело, но с точки зрения (сознания) вашего Солнечного аспекта.

Мы с вами сохраняем физическое сознание и огненное сознание, т.е. огненный мост - соединение двух уровней сознания в одно. Этот огненный мост находится вокруг нашей головы, как "шлем", одетый на плечи. В него входит корона, голова и частично горловой центр. И этот огненный "нимб" и есть ваш Солнечный аспект.

- Внутри всё гудит и работает (Ольга)

СБ: Ещё больше расслабьтесь, чтобы все каналы были доступны.

Моя просьба к Учителям, чтобы у нас сегодня было прочищено и Тело КА. Чтобы не только «китайские» энергетические меридианы у нас хорошо работали, но и Тело КА.

СБ: Они не делимы сейчас у вас. Они пронизывают друг друга и помогают друг другу. И находятся в такой "сцепке", что их разделить уже нельзя. Поэтому работа с энергетикой всегда проходит совместно в двух системах. И сейчас возникает ещё третья. Мы просто о ней пока умалчиваем, потому что вы не можете осознать это. Идет зарождение третьего уровня энергетической системы, который ты ощутила, войдя в свой Солнечный аспект и увидев, сколько там энергии, какой огромный поток света и каков потенциал. Но мы пока с этим не работаем.

Сейчас идет очистка, очень ювелирная, тонкая, почти незаметная. И в связи с этим увеличивается энергетика, например, активировались каналы рук. Ощущается хорошая "баня" во всем теле. И все новые и новые каналы включаются внутри тела. У меня внутри тела "загорелась" сеть.

СБ: Вы сейчас можете снова посмотреть свой канал с ВЯ и сравнить - что было до сеанса и сейчас (мы прочищали свои каналы в начале сеанса). Насколько он сильно возгорелся, какие там идут токи и мощные лучи.

Мы эту работу завершаем сейчас и приступаем к третьей части сеанса. Работа со своими программами, эмоциями, чувствами, настройками на жизнь. Мы не хотели бы вас загнать в какой-то детский оптимизм, что у вас все прекрасно и замечательно. Вы можете жить еще лучше, и еще лучше, и еще... И это не последняя работа с собственными настройками.

И сейчас вы отправляетесь вглубь себя. Вы можете представить себя перед огромной картиной на всю стену. Это картина вашей жизни. И вы можете увидеть темные краски, светлые краски, проанализировать, насколько картина яркая и какие образы там присутствуют.

Я вижу довольно темные краски, честно вам признаюсь. Картина напоминает мифологическую сцену художника средних веков. Это Боги, они любят друг друга. Они не сражаются, это точно, но картина земная, не небесная.

Автор: Наталья Котельникова

22.02.2017 11:03 - Обновлено 22.02.2017 11:18

- *И я так вижу (Ольга)*

Мы можем сейчас взять кисточку и, разглядывая детали картины, понять, а что там в этой картине мне не нравится? Что бы я хотела улучшить? Что я хочу удалить из своего эмоционального настроя и ментальных программ? И только после осознания можно что-то изменить.

- *Я вижу дерево,□ сверху его крону. Ярко зелёная, пышная. Весна (Людмила)*

А люди там есть? Там должны быть люди. Природа сама по себе великолепна. Но мы - люди. Вот у меня пара, мужчина и женщина. Если у нас с вами есть супруги, мы можем их увидеть. Мужчина увидит женщину, женщина увидит мужчину.

СБ: Изучите в первую очередь себя. И прочувствуйте всю гамму чувств этого человека, от и до. Есть «верх» - высшие моменты вашей жизни, например, наслаждения, красота природы, медитации, Божественность. И есть другие, "хвосты", которые опускают вас вниз. Это возражения, критика, недовольство, это препятствия себе или другим, которые вы чините, недоверие, отсутствие веры в Божественность.

Ну, да, мы говорим – «Надейся на Бога, а сам не плошай».

СБ:□ Нет-нет, эта фраза правильная, потому что Бог тебе может только подсказать, а сделать ты должен сам. Но некоторые подсказки-то не слушают, и не делают поэтому. И вот этот момент должен быть отражён на вашей картине - насколько вы слушаете свои внутренние чувства и не забываете их внешними раздражителями. " Вылейтеесь" полностью на эту картину и посмотрите, что будет. Сделайте картину проекцией своей жизни.

- *Это дерево - мой образ на сегодняшний день (Людмила)*

Но я бы всё-таки рекомендовала постараться "вставить" туда женщину. У дерева не может быть человеческих чувств и эмоций. По-всякому, конечно, может быть. Но лучше бы посмотреть на женщину.

Я, почему-то, свою женщину вижу обнажённой. Может, это Адам и Ева? И она такая наивная, простая, без «задних мыслей». Такая Дева. Она обижается на то, что говорят ей: «Ну ты что, не видишь? Вот этот такой-то, а вот этот такой. Ты витаешь в каких-то эмпиреях [1], да ты посмотри на жизнь!» Честно говоря, у меня таких разговоров не бывает...

Ну да... брат со мной так общается, вечно критикует всех. Владимир критикует тоже. И я "ведусь", наверно, на эти разговоры.

Может, что-то мы берём от этих людей, которые рядом с нами? Мы же любим их, слышим, мы же им сочувствуем и их принимаем. Эти программы соединяют нас, потому что, если мы не будем принимать этих людей с их программами, как же мы их будем любить?

- Было много напряжения, противостояния, отстаивания себя (Ольга)

- Сейчас идёт работа с подсознанием (Людмила)

Работа с подсознанием идёт всегда, каждый день. Сейчас мы это выводим на уровень сознания. Поэтому надо посмотреть и осознать себя, посмотреть со стороны и увидеть то, что мы не замечали в себе. И понять, чем можно помочь себе.

Я вижу себя - сознание такое детское, невинное. А рядом стоит "соблазнитель", который говорит: да ты совсем не знаешь жизни. Опустись на землю и посмотри, принимай это всё! И я стараюсь смотреть и «опускаюсь на землю».

Автор: Наталья Котельникова

22.02.2017 11:03 - Обновлено 22.02.2017 11:18

Каждый сейчас по-своему смотрит, это ваша личная работа. Вы можете поделиться с нами, а можете не делиться. Но важно, что нам показывают нас, и надо решить, что нужно в себе изменить.



Я, пожалуй, не буду себя сильно изменять. Я изменю моего мужчину. Я постараюсь его приподнять, "обелить", вычистить. Это же мой мир, это моя картина жизни. Это я его воспринимаю так. Моё восприятие может быть другим, и я постараюсь это изменить. Я его образ вычищаю, ещё больше люблю и принимаю, ухаживаю за ним, оздоравливаю, надеваю красивые одежды. И себя так же прикрываю, что-то голенькая сильно. И вокруг нас пустыня. Дерево тоже есть. Сюжет я теперь понимаю - «Адам и Ева». Змея там нет. Змей "перекочевал" в моё визави. Со стороны мужчины идёт "опускание". И я убираю этот его образ, который у меня был до сих пор. Я видение своё меняю. Конечно, я не могу поменять другого человека. Но своё видение этого человека вычищаю. Это

есть моя критика.

И ещё хочу посадить очень много цветов вокруг дерева. А дерево, кстати, не такое уж зелёное. Меняю дерево, пусть листиков будет много, они будут блестящими, зелёными, молодыми, свежими, и чтобы было достаточно влаги вокруг. Всю пустыню я засаживаю.

Каждый может так поработать.

(Молчание, работа).

- Отстаивание себя, приняла, поняла, облегчение. Цвета изменились, появилась лёгкость. Занялась своими делами с удовольствием. Переоделась, пошла в саду работать, потом увидела людей, работающих тоже. Мужчина больше наблюдал, стоял в сторонке. Смотрю на него и понимаю, я создала, что ты мне не нужен. Мы изменились оба, и много пар вокруг появилось. Сад стал ярче и больше (Ольга)

- Дерево очень крепкое, очень много лет растёт. И, несмотря на возраст, находится в стадии весны. К этому дереву пришли дети и встали в круг (дерево в центре). Дерево стало выше, его крона устремилась высоко вверх (Людмила)

- Увидела вокруг себя красно-коричневый ком обиды и гнева. Поняла причины - эмоции. И образ на картине изменился, стало легче, Свет пошёл. Обиды на близких, неприятие себя. Очень интересно получилось. Я увидела картину объёмной, есть много вариантов, все светлые, везде много энергии, чувство счастья. Увидела себя сильной, наполненной и направила волну любви на всю свою картину, где я всех возрастов. Всё залила Светом, с себя крошечной до рождения. Все светло, всё хорошо (Татьяна)

- По вертикали светлые краски, а по горизонтали - энергии защиты. Я защищаюсь от всех людей. Раскрашивал горизонт золотом, розовым (Василий)

Автор: Наталья Котельникова

22.02.2017 11:03 - Обновлено 22.02.2017 11:18

У меня тоже была работа. Я работала со своим мужчиной, у которого раскрылась его грудь, в груди зияющая рана, и полился чёрный дёготь на землю. Я стала лечить, призвала Ангелов, и мы пытались всё это вычистить. И вдруг половинки его физического тела распались и упали на землю, и появился равный мне, такой же светлый, высокий и красивый мужчина. Надеюсь, что это Владимир. Я понимаю, что это я начала на него по-другому смотреть. Что-то в своей душе я поменяла, и ему как-то помогла.

- И у меня появился рядом мужчина, близкий душой. Сейчас во внутреннем работаем (Татьяна)

У всех идёт работа. Можете посмотреть на себя со спины, потому что это тёмная сторона. Посмотрите на свои ноги. Просмотрите других людей, которые рядом.

- Поляна очень яркая, много Света. Я смотрю вниз с высокой кроны, всё стало маленьким на земле (Людмила)

- Мой внутренний мужчина меня ловил в жизни за руку, пытался вернуть к земным делам, а я от него убегала. Теперь поняла и согласилась (Татьяна)

Мы не должны убегать с Земли, мы не должны этой жизнью пренебрегать. Мы же сюда стремились. Такое огромное дело сделали, чтобы эту жизнь создать, и это тело, и это сознание. Мы же Создатели. Мы эту жизнь должны не осуждать, а преобразовать. У нас много сейчас ресурсов, возможностей, знаний, как это сделать. Мы преобразуем свою жизнь с точки зрения духовного человека. Наш Солнечный аспект захотел, чтобы мы тут жили, а Он это Я. Это я захотела здесь быть. И мы в состоянии начать делать преобразования.

Автор: Наталья Котельникова

22.02.2017 11:03 - Обновлено 22.02.2017 11:18



Жизнь — это процесс создания
картины, а не стремление поскорей ее закончить.

<http://www.energoinfo.ru/word/empire.html>