

Красота – человеческая и духовная. Источник и Дом

(Сеанс Великой Богини от 14.09.17)



Дорогая Великая Богиня, я приветствую Тебя!

ВБ: Сегодня наша тема – Красота, человеческая и духовная. Мы не так давно говорили о красоте душевной, а сегодня предметом нашим будут Материя и Дух, две самые главные ипостаси Творца, основы мироздания, творимые в Любви и Красоте.

Между Духом и Материей, как вы сами понимаете, стоит не только человеческая Душа. Для вас дух, душа и тело - три равнозначные величины. На самом деле это не так. Ваша Душа есть очень маленькая прослойка осиянных осознающих существ, рождающих разум и осознание Себя в многомерье. Среди других прослоек есть множество вариантов сознаний, устроенных по-другому и потому вам недоступных для понимания.

Автор: Наталья Котельникова

05.10.2017 15:39 - Обновлено 05.10.2017 15:45

Например, Я. У Меня нет Души, как у человека, но Я прекрасно взаимодействую с вами и помогаю вам вырастить ваш Дух и исцелить Душу.

Вы все произрастаете из Меня, поэтому с древности вы поклонялись Мне как Великой Матери. Так и есть, ваши души как маленькие комочки вырастила Я, исцелила и воспитала так, как нужно планете.

Чтобы представить, какие варианты душ есть еще, окажитесь на Юпитере, на газовой планете, где есть большое количество иных существ, построивших иную цивилизацию. Некоторые из вас могли знакомиться с ней во время образовательных поездок, но вряд ли вы об этом помните.

Я помню одно свое существо, плавающее в газе как аморфное пятно.

Это на Сириусе, на одной из газовых планет. И, разумеется, на каждой планете другой строй, другие потребности, другое общение и другая душа, и другая красота.

Так что же такое Красота? Как можно обобщить все другие «душевные прослойки», чтобы понять Всеобщность и Природу Бога-Творца, чтобы знать, что важно на вашем духовном пути?

Сегодня мы начнем познавать основы мироздания и проникнем в святая святых Отца, в его творческую мастерскую, почувствуем, как все создается, с какой целью, что есть смысл создания и его темп, Божественность и Святость, Красота и Слава, Отчизна и Дом.

Зачем Он создает миры, правит и, в то же время, зависит от тех, кем правит. Зависит от тех, кто не всегда знает и помнит о своем Доме и Отце.

Все, о чем Я буду говорить, не будет новостью для вас, потому что понятия Дома

встроены в ваше сознание, но не осознаются пока по-настоящему.

Красота - это блаженство. Любая Душа, которая находится в блаженстве, находится в Красоте. Всё, что некрасиво или деструктивно, начинает разрушаться, лишает нас блаженства и покоя, такого мягкого душевного состояния, когда всё цельно, когда всё завершено, когда всё, что ты наметил сегодня, на этот миг, сделано. Следующий план будет у тебя воплощаться потом.

Покой и блаженство - это то состояние, когда Творец сотворил что-то и доволен или удовлетворён тем, что Он сотворил. И Он тогда говорит: «Это Красота», потому что Творец творит во вдохновении, и во всех своих Творениях он воплощает Себя, свою частичку, свои задумки, свои потребности, своё внимание и свои идеи и образы прекрасного.

Эти образы идут из совершенства, потому что Творец творит в совершенстве. Но Творец в это совершенство вкладывает незавершённость, возможность изменить, ещё больше развить или усовершенствовать для того, чтобы было куда двигаться, чтобы миры развивались и росли. И если бы Он просто сотворил подобие Себя, как Он Есть, и не дал бы возможности ничего изменять, то всё сотворённое Им не двигалось бы и не изменялось. И было бы замершим актом творения.

Но, в то же время, когда он творил, он вкладывал свою, по человечески сказать, душу, которая основана на Божественной Красоте. И он пытался во всех своих творениях эту Красоту выразить.

Человек понимает Красоту по-своему - как внешнюю и внутреннюю. А Творец понимает её как Совершенство созидания, когда все миры дополняют друг друга, являясь Единством, и если какой-то мир завершает своё развитие, возникает следующий. Если что-то изменяется в сердцевине творения или на периферии, Творец ощущает недостаток и восполняет его. Он чувствует изменчивость, конечность, но его тема - бесконечность, поэтому эту конечность он превращает в новое рождение, ещё более прекрасное.

Он усваивает все уроки, которые миллиарды душ имеют, как опыт. Он потребляет Всё, и создаёт следующий виток или волну творения. Он создаёт, учитывая возникшие ошибки, которые Он совершил в создании чего-то (душ, человеческих тел, вариантов

материи и так далее). И Он творит, совершенствуя Себя.

Ваши миры - физический, астральный, ментальный - помогают Ему осознать Себя. А Высшие миры, огненные и сверхогненные - позволяют, во-первых, уничтожить творение, если оно не нужно, во-вторых, воссоздать новое, более прекрасное.

Он будет уничтожать то, что создал?

В созданиях существует такая форма - самоуничтожения, когда мир слишком уходит от линии Творца, и там начинают происходить процессы, которые являются саморазрушительными. И никому не нужно особо что-то растворять, уничтожать, потому что те, кто уходит от линии или от программ Создателя, коллапсируют самостоятельно.

Но мы сегодня говорим о Красоте Миров и о том, как они развиваются. И какую роль в этой красоте играет Душа, Дух и Материя.

Сначала существовали Дух и Материя, Души как прослойки ещё не было, она была создана позже. Две изначальные величины -Праматерия, которая превратилась в Материю при помощи Создателя, и Дух, который является Логосом-Создателем.

Создатель творит на основе Себя. Везде, в каждой частице мироздания есть его Присутствие, каждая частица является Им. Он и есть это мироздание, но интерпретированы Материя и Дух по-разному.

Материя не способна осознать Дух, а Духу очень сложно овладеть материей, настолько, чтобы она ему полностью подчинялась, слишком это противоположные вещи. И Душа создана для того чтобы владеть и духом, и материей. Это новая прослойка Творцов, управляющих тем и другим.

Творцы - это Души. Душа непосредственно связана с Монадой, с Духом, и

непосредственно связана с Материей, с материальными мирами (физический, астральный, ментальный). Для Создателя эти три плана - одномерность, физическо-астрально-ментальный - это один слой. А Душа - это следующий слой, огненный, огненное тело.

Вселенская Красота, с точки зрения устройства нашей Вселенной, выражена в симбиозе: одно дополняет другое, и всё взаимосвязано.

Вы плохо осознаёте свои потребности и возможности на том плане, на котором вы живёте. Ваша задача - полностью овладеть материей, а вы плохо осознаёте важность элементов, стихий и вашу возможность управления ими.

Но с разбушевавшейся огненной стихией человеку сложно овладеть, если она всё сжигает на своём пути. Так же и с водной стихией, если она разбушевалась и смывает всё на своём пути.

Как мы можем остановить такие стихии?

ВБ: Ты говоришь об исключениях. Не каждый день идут такие волны и не каждый день бывают такие пожары. Я говорю о вашем теле, в котором есть все стихии. И вы плохо осознаёте их взаимодействие (потребность в воде, потребность в пище, потребность в тепле, возможность охладить себя в жару или возможность согреть себя в холод). Вы это можете делать, йоги же делают это. Человечество в целом не научено полностью владеть телом (пульсом, сердечными сокращениями, дыханием).

Мне кажется, это большие требования к нам, мы тогда ничем не будем заниматься, только будем совершенствовать себя. А наша задача жить в социуме, рождать детей, ходить на работу и, в то же время, заниматься собой, как духовное существо, исцелять себя. Поэтому посвящать себя полностью овладением тела мы не можем.

ВБ: Я услышала тебя, тем не менее, каждый из вас на своём пути может развить такое осознание тела, которое приведёт вас к совершенству, которое есть Красота. Когда все

части тела будут здоровы, они будут, как колёсики в часовом механизме, крутиться, не создавая вам никаких проблем. Для этого просто нужно больше уделять внимание своему телу.

Сейчас идёт мягкая волна внутри нас, без информации, как внутренний жаркий настрой. Эта энергия приглашает нас в своё тело (потому что тело тоже есть Вселенная), ощутить взаимодействие всех органов, которое мы не замечаем.

Вот именно так понимается Красота Отцом Небесным. Вы не замечаете, как оно само по себе взаимодействует. Как это прекрасно! И ваша Душа сумела овладеть этим телом, но не прилагает дальнейших усилий, чтобы быть его хозяином.

(Впечатление что я полностью в ВБ, как будто бы она забирает каждого из нас в себя).

ВБ: Я сейчас продемонстрирую вам ту Красоту, которая зовётся космической. Она внутри. Она во мне, она в вас, во всех нас.

Внутри меня стало расширяться пространство, как будто раскрывается внутренняя Вселенная ☐ высоких вибраций и низких одновременно, как будто это Всё Что Есть - и Материя ☐ и Дух. И как я понимаю, мы входим в Планетарного Логоса, потому что у меня появилось ощущение, что я есть вся наша планета. Ощущение☐ Цельности.

(Есть у нас Планетарный уровень «Сознание Одного», выше человеческого Планетарного Единства. Это другое сознание. Сознание Одного - это новодел на планете, это то, что создано усилиями людей, их высшими☐ сознаниями просветлённых, святых и других очень высоких Существ, которые приходили на планету. Они создали Сознание Одного).

Этот уровень сознания, куда мы сейчас с вами заходим, ☐ другой, огромный. Здесь присутствует внутри нас Всё - вся мудрость, вся Материя, Планетарный Дух. Это Монолит

Это состояние, которое мы ощущаем сердцем и телом. Эти \square вибрации внутри, как «ультракороткие волны», как \square будто вибрируют клеточки или даже атомы.

ВБ: Да. Здесь атомная структура, и нет никаких биологических клеточек. Поскольку вы с Солнечным Братством много раз бывали в таких тонких мирах, поэтому нет никакой трудности для вас ощутить эти вибрации.

Чувствую, как сейчас все наполняется Торжественностью, Славой, и какими-то космическими чувствами, лёгкими и позитивными, радостными.

Мы ощущаем это \square именно эмоциональным и ментальным телами, но вибрации очень высокие. Что-то мы ощущаем, что-то нет, но мы можем предположить, что есть ещё более высокие ипостаси этих чувств, которые мы ощущаем, и они очень сильные.

Представим, что мы увидели Творца, какое состояние у нас будет? Сверх озарение, сверх экстаз. И это всё внутри, не пытайтесь найти это где-то снаружи. \square Я чувствую, что кто-то пытается вокруг себя что-то чувствовать. Нет, всё находится в сердечном центре. И вся группа находится там. Это именно внутренние чувства, внутренние миры, внутренняя вселенная. Физический план - это наружная вселенная, по мере поднятия в другие тела она схлопывается, и мы становимся существами, внутри которых весь мир. Поэтому мы сейчас и ощущаем \square в тонком плане, что весь мир внутри меня. А я - Всё Что Есть.

Это состояние торжественности и напряжённости не уходит. Как будто звучит прекрасная Вселенская Музыка.

ВБ: Попробуйте творить сейчас. Дайте себе возможность не просто ощущать то, что есть, а пытаться приветствовать эти высокие и красивые образы, возбуждать их.

Это великий образовательный процесс - когда Душа тянется к тому, что ей неизвестно, и пытается это неизвестное понять и приручить. Вы видите Вселенский Хаос, преобразованный во Вселенское Торжество и Совершенство, когда всё вращается, всё завершено, всё раскручено и отлажено на миллиарды лет. И Существо-Создатель

Автор: Наталья Котельникова

05.10.2017 15:39 - Обновлено 05.10.2017 15:45

может наслаждаться тем, что оно сотворило, гордиться этим, чувствовать себя на вершине творения, хозяином этой жизни, ответственным.

И сразу параллель идёт с человеком и его телом.

Тело - это то, что ты сотворил за свою жизнь, это твоё творение, это такая же Вселенная, и ты это творишь каждый миг и каждый день.

Вселенная - это тоже твоё тело. Во Вселенной множество миров, и каждый мир требует внимания и проверки. Каждое существо в мире соединяется с Отцом Небесным и является им. Но как мало оно осознаёт вот эту Вселенскую Красоту!

К сожалению, так мало слов, чтобы описать то, что я чувствую! Может быть, у вас появятся какие-то чудесные образы?



Но я сейчас вижу, что у меня внутри горит не Земля, а Солнце.

Автор: Наталья Котельникова

05.10.2017 15:39 - Обновлено 05.10.2017 15:45

ВБ: Конечно. Пока вы переговаривались, я вас подняла ещё на один уровень. Почувствуйте сейчас, что внутри вас Солнце.

Более горячее состояние внутри, и очень много Света, излучения. Внутренний шар стал больше по сравнению с планетарным. И ещё растёт и поднимается. И я становлюсь Солнечным Логосом. А само Солнце внутри сжимается.

Это процесс переключения.

А сейчас всё внутри стало по-другому, трудно описать. В каком-то большом-большом солнечном потоке я нахожусь, в этом потоке много энергий, много огненности.

ВБ: Это Я. Это ваша Великая Богиня.

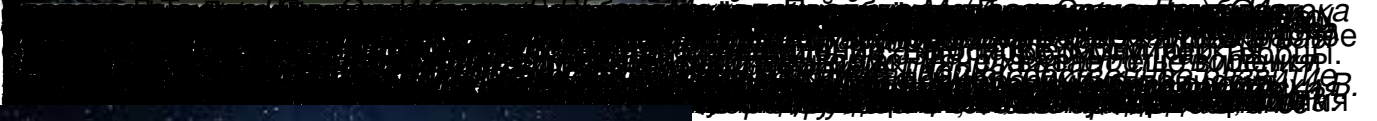
Впечатление, что эта огненность имеет внутри себя много миров, на которые она оказывает влияние, как Солнечная система на планеты.

У меня неожиданно возник вопрос: ВБ, какое отношение имеет к тебе Большая Медведица?

Это прародительница душ Солнечной системы, Плеяд и Сириуса. И в вас, в каждом человеке, существует Зерно Большой Медведицы, вы помните о ней, как о Доме.

Автор: Наталья Котельникова

05.10.2017 15:39 - Обновлено 05.10.2017 15:45



**Лучше целиться
в совершенство
и промахнуться,
чем ЦЕЛИТЬСЯ
в несовершенство и попасть.
Т.Дж.Уотсон**

