

Дорогой Санат Кумара, мне бы хотелось изложить знания о строении и создании души.

Душа охватывает все уровни существования материи, все «планы и подпланы». Дух выходит за пределы «планов и подпланов», он нематериален.

Существует несколько этапов сотворения души в материи. На первом этапе Дух сотворил Сам Себя. Он стал *задумываться* о Себе и своей проявленности, и стал претворять материальность, вещественность в жизнь, т. е. воплотился в первичную форму.

Формы на уровне духа были очень тонкими, это были, скорее, «бесформенные» поля и потоки. Скажем, форма Кристаллической Решетки – это уже гораздо более поздняя форма строения вещества, организованного и упорядоченного. На этом же первичном этапе вещество или материя были настолько утончены, что можно вполне назвать их нематериальными. Они существовали давно/исконно/изначально/миллиарды лет, были созданы первыми.

Дух на этих этапах создания первых мыслеформ в виде потоков и корпускул вещества (мелких уплотнений изначальных частиц для создания первичных форм) сосредоточил свой мыслеобраз на формировании повторений (на этом этапе какая-либо стабильность форм еще не была достигнута). Дух пытался «сосредоточиться», говоря современным языком, на чем-то, что можно было познать/исследовать, что могло бы дать пищу для познания, что могло бы показать наблюдателю свои собственные стороны/границы/свойства/характеристики. Это «что-то» должно было существовать хоть какой-то период времени, а не распадаться в тот же момент после создания. Хаос нужно было привести к минимальной стабильности. Это было очень сложно. Сложнее всего. Когда Логос смог удерживать мысль, возникли первые слабые стабильные формы, пульсирующие или периодичные. Это были первые цикличности.

Логосу удалось превратить хаотичность в периодичность, в волну или последовательность, повторения или трансформации, предсказуемые или ожидаемые, которые уже походили на стабилизацию первовещества.

Эта игра сознания превращала сознание в осознание, что мы связываем уже с понятием Разума. Таким образом, Разум – это Опыт Сознания, превращенный в осознающую его часть, т.е. творящую.

Если сознание не может творить, оно лишь способно прочувствовать среду, в которой находится, то разум предназначен изменять среду и творить новое в ней, т. е. творчески преобразовывать.

На втором этапе создания форм души Осознающий Дух внутри Всего Что Есть начал преобразовывать Себя «внутри» и «снаружи».

На этом этапе был создан «Отец Творящий?»

Это выделение части Внутреннего Объема для творения. Часть Всего – удачная/удавшаяся/получившаяся начала осознавать «действительность» и продолжала Мысль Изначального Духа. Это подобно созданию Органа Творения и Осознания внутри Неосознающего Всего Что Есть.

Почему Всё Что Есть неосознающее? Когда я выходила на этот уровень, я осознавала...

Ты была создана на пике возможностей Творца, во время творения следующих форм, и в тебя вложено не изначальное сознание Всего Что Есть, а Творца форм «Монад», как вы это называете, поэтому ты осознаешь, т. е. твое сознание более позднее и более совершенное, чем изначальное. Выходя на любой уровень, ты пользуешься своим вложенным в тебя сознанием того, кто создал твою «Монаду».

Вернемся. Итак, выделена Часть Всего Что Есть для осознания, это как если бы был создан Мозг – думающий, творящий. Мысль, которая уже имеет какую-то первичную материальность («мысль материальна» – говорите вы, и это так!), эта изначальная мысль была поистине драгоценной. На это первичное усилие была потрачена почти половина Всего Что Есть, т.е. половина энергии Изначала. Усилие увенчалось успехом: была создана Первичная Мысль творящая. Дальше дело пошло на лад быстрее. Теперь Мы можем сказать, что формы – это дело времени. Было множество этапов сотворения форм. Их (этапов) тысячи. Формы вещества были созданы с избытком. Каждая форма проживала момент создания и быстро умирала. Следующий этап был направлен на создание долго живущих форм. Вот на этом этапе уже можно говорить о создании «Монад».

Что такое Монада в нашем понимании?

Это сотворенная форма вещества с обособленным сознанием, первичное отделение мыслеформы от Всего Что Есть. Первичная Мысль творящая, так Мы можем ее назвать – Первосоздатель. (О различии Первотворцов и Первосоздателей Мы уже рассуждали). Творцы - создатели душ придут позднее в материальность.

Монада имеет границы?

Да, это огромная Сущность, сознанием слитая со Всем Что Есть, но отделенная как мыслеформа от общего объема. Это первичная индивидуализация первовещества.

Мы Монады или мы души?

Мы Монады, это часть Всего Что Есть, наделенная осознанием Всего Что Есть.

Ты говоришь, что Первосоздатель Монад был наделен «первичным отделением мыслеформы от Всего Что Есть». То есть раньше Него никто не создавал форм. И в то же время такая же характеристика Монады. Как различить Первосоздателя Монад и сами Монады?

Я подвел тебя к этому пониманию: ты сама спросила, какая разница. Никакой. Монады и есть Первосоздатели форм. Вы и есть Монады-Творцы Себя, Отцы Небесные в самом прямом смысле.

То есть мы сами создатели себя?

Да, моя девочка, на всех уровнях сознания Создатели сами себя создают. И даже на уровне человека вы сами себя создаете, ваяете.

Как это понимать?

Вы есть не тела. Ведь так?

Ну вроде...

Вы есть многомерная Сущность, которая своими частями создает Себя на более плотном уровне, обеспечивая снабжение Себя все новыми и новыми энергиями. Эта Сущность обогащает свои уровни развития за счет создания новых форм сознания и развивая разум на этих уровнях. Таким образом, вы и есть Монада, которая сотворила себя в разных ипостасях, в разных телах и уровнях сознания.

Ты ведь и раньше так думала?

Я знала, что я Монада, как и все другие, но не осознавала, что это я творец всех известных форм ...

Твой Отец Небесный всегда тебе говорил, что ты и Он – Одно. Отец Небесный – твоя Монада.

А кто же сотворил Монады-Отцов?

Мы уже говорили, что это сакральный процесс изначального осознания Себя Всем Что Есть. Как только выделена была Мысль Творящая, Созидающая, то она начала себя создавать, развивать и сотворять. Сотворение и осознание - один и тот же процесс. Как только ты начинаешь себя осознать, ты творишь себя новую. Поэтому мы и говорим, что процесс и смысл эволюции – осознание себя на всех уровнях.

Но когда я «дошла» до Отца Небесного, я видела его в другой форме и ощущала вовсе не собой, а отдельной от меня формой. И Он помогает мне, как будто Он не я.

Ты фрагмент Монады, и таких фрагментов тебя очень много. Каждая форма имеет индивидуализированное сознание и в то же время Полное Сознание Монады.

Речь идет о сознании, а как с разумом?

Вот здесь как раз и причина того, почему ты осознаешь Отца отдельно от себя. Он объединяет все Разумы на всех уровнях. А ты пока нет. Это и есть твой путь. Это и есть форма развития фрагмента души в Одно. Итак, Отец Небесный и есть Творец Монады. Он есть изначальная цельность того, что развивается и множится посредством разных форм и сознаний на всех уровнях. Он и есть Монада.

Таких Отцов ведь несколько?

Сколько угодно много.

Как так? Монад сколько угодно много?

Не так. На самом деле нет множества на таком уровне. Это не так, как ты думаешь в линейном сознании.

Попробуй объяснить мне, хотя мозги уже начинают потрескивать...

Это Одно. Мы начали книгу с того, что попробуем сделать шаг в нашем мышлении, шаг вперед и поменять некоторые устоявшиеся штампы. Итак, это множество - Одно. Не коллектив, а Одно. И это Одно может ВЫДЕЛИТЬ из своего Объема сколько угодно Монад – Создателей форм и разумов. Но Одно существует как Цельность.

А как я там существую, Наталья? Как отделить Монаду и понять, что их много?

Ты там существуешь как Все Что Есть. Ты согласна?

Даааааа... была... и чувствовала... и дальше?

Давай, попробуем выделить воздух Калифорнии и сравнить его с воздухом Екатеринбурга, скажем.

Ну, я думаю, что он имеет параметры сравнения: состав, загрязнение, влажность, наличие кислорода и пр.

Да, так же и Монада имеет характеристики своего Личного Присутствия, и в то же

время, воздух Калифорнии может стать воздухом Нью-Йорка, так как нет между ними границ, а воздух Екатеринбурга может перекочевать на Северный полюс, и у тебя нет возможности сказать, что он нарушил границы воздуха Екатеринбурга. Мо-
нада не имеет границы?

Имеет. Мы уже это сказали. Но это не границы ВЕЩЕСТВА, а границы ПОТЕНЦИАЛА.

Давай отдохнем...

Нет уж, дудки, дослушай до конца. А то опять начнешь отвлекаться, начнешь есть... Это важно.

Ну хорошо. Границы потенциала – это границы Монады – Создателя Себя Самого, которое есть каждая форма и каждое сознание внутри этого потенциала. Так?

Приблизительно. Ты не дослушала самого главного. Границы Монады видят как сама Монада, так и все формы, которые не столь плотны, как ты. Но, в то же время, их нет внутри Одного. Цельность Одного есть смысл существования Всего Что Есть. Единое Сознание всего Мироздания можно сравнить с единым сознанием человеческой формы, его органов, клеток, молекул и атомов... Каждый атом, входящий в твою биологическую форму, имеет человеческое сознание, единое сознание Тела. Поэтому всё работает так слитно. Но, в то же время, есть отдельно твое сознание и мое сознание и сознание тела, и сознание души, и т.д. Можешь ли ты сказать, что ты записываешь НЕ СВОИ МЫСЛИ?

Нет, все мысли рождаются внутри меня... Но я их не знаю, еще никогда не рождала...

Ты повысила уровень осознания, и на новом уровне ты стала мыслить по-новому.

И ЭТО ТВОИ МЫСЛИ.

И Я ЕСТЬ ЧАСТЬ ТЕБЯ, А ТЫ ЕСТЬ ЧАСТЬ МЕНЯ.

ГДЕ НАШИ ГРАНИЦЫ?

У нас разные тела... У тебя нет биологической формы...

Есть, это ты и еще много таких, как ты. Это Я на вашем уровне имею такие тела. И поэтому твои мысли – это и мои мысли тоже. Ведь Мы Одно!

С одной стороны, я всегда это говорю, но с другой стороны, не осознаю. Да, поистине, *о сознание и теория есть разные вещи!*

Итак, как ты мыслишь? Ты вырастаешь до определенного уровня осознания, и поэтому становишься другой. Энергии твои пока не трансформировали тебя, но ты мыслишь уже не так, как вчера.

Ты создавала себя на все более плотных уровнях, чтобы начать мыслить по-новому. И дошла до плотности и дуальности. Теперь тебе надо снова позволить себе мыслить по-новому, этот процесс бесконечен.

Да, это здорово. Но всегда мне хотелось бы на практике использовать свои знания.

А ты используй. Рассказывай это всем людям, которые тебя слушают.

Знаешь, я смогу это сказать лишь тогда, когда я буду так себя ощущать. Когда я стану мыслить, как Ты.

А ты для чего сейчас со Мной говоришь? Начинай ОСОЗНАВАТЬ это.

Итак, границ Монады нет. Но в то же время все их видят. Каким образом?

Например, Я вижу тебя и твои границы. И в то же время, ты - не только твои границы, ты – Все Что Есть.

Ты хочешь сказать, что и Ты не имеешь границ и имеешь их, и все существа только кажутся тем, что мы видим?

Конечно, это так. Но их разум, их уровень ОСОЗНАВАНИЯ устанавливает временные границы для них. То есть вы выглядите сначала человеками, затем, душой. Затем Монадой.

И это ВСЁ? Здесь границы заканчиваются?

Разум бесконечен.

Мне хотелось бы, чтобы Ты рассказал о Разуме за пределами Мироздания. Я поняла, что наш Разум, выработанный в процессе эволюции, не распознает там ничего. И даже сознание наше не способно хоть что-то там ОЩУТИТЬ, хотя я выходила за пределы Мироздания осознанно.

Творец Всё Что Есть и должен создать там новое сознание. Для этого Мы Его и выталкиваем на новый виток, цикл его развития. Он расширится, и Мы станем

Большими, ведь Мы и есть Он. Мы – это ЦЕЛЬНОСТЬ ВСЕГО ЧТО ЕСТЬ. Мы расширяемся, каждый из нас делает скачок на другой уровень, и поэтому мы выталкиваем Его на новый уровень его развития.

Я считала, что это еще в далеком-далеком будущем, в далеком Никогда, а ведь мы делаем скачок Здесь и Сейчас? Что, Это Всё Что Есть расширяется сегодня?

Всегда.

Но ведь Его развитие циклично?

Это Цикл вне времени и пространства, это цикл не связанный с временем и периодами. Сейчас тебе это точно пока не понять.

А как ты понимаешь это?

Ты пытаешься схитрить? Ну, слушай. Созидательная часть Вселенной, то, что мы называем Безличность, Пустота и Всё Что Есть состоит из многих частей, которые не являются осознающими и творящими. Мы говорили о половине энергии, которая начала мыслить и создавать. А другая часть что делает? Ты задумывалась?

Она наблюдает?

Нет, она аннигилирует то, что создает другая половина.

Это антипод?

Да, в целом так и есть. И если одна половина мыслит и созидает, то вторая половина спит. В ней нет пространства творения и нет Жизни с большой буквы. Она просто потенциал, но совершенно для другого, не для Жизни и Разума.

А для чего?

Для ...(показывает) ну напрягись...

Не понимаю, для антижизни?

Нет, для антимысли. Для антимышления, для пространства, которое само развивается без Творца, без руководства и без программы. Половина энергии была затрачена на созидание Идеей, так лучше назвать эту тонкую мысль, а половина осталась в потенциале естественного божественного пространства без осознания.

Это потенциал Создателя?

Нет, это то, что постепенно поглотит наш потенциал, и Мы станем Им. Это наше будущее. То, к чему Мы стремимся, это стать Изначалом, и наш потенциал нас когда-то поглотит, когда Мы станем к этому готовы.

Ну, это революция в наших знаниях. Не слышала, что хоть кто-то так мыслил.

Но ведь согласишься, что это вполне логично, Мы стараемся приблизиться к Изначалу и стать Им?

Да. Но это было НЕ ОСОЗНАВАЕМО... что вот таким образом – развиваться и вдруг все сбросить, всё, что нажито непосильным трудом... Тогда зачем мы так стремимся развиваться и осознавать?

Когда мы сольемся с Изначалом, Мы принесем Ему ВСЁ ЭТО. Оно тоже развивается своим, непохожим на наш, путем.

Результат нашего развития и осознания – Разум, будет не нужен?

Мы станем Сознанием и Разумом этой последней, самой большой для нас ФОРМЫ МИРОЗДАНИЯ. Но в сочетании с антимыслью мы изменимся.

Как?

Этого пока я не знаю. Но могу сказать, что всё задумано так с целью измениться и самому Изначалу. Что победит – мысль или антимысль? Форма или бесформенность? Или это будет уникальное сочетание – третья Суть?

Это остается пока для нас потенциалом, который мы собираемся изменить.

Для этого и всё, что мы делаем, как мы живем и мыслим. Мы собираемся слиться в точку, и эта точка будет ВСЕМ ЧТО ЕСТЬ, рожденная для нового существования.

Давай, поговорим о душах, это ближе к нашей жизни. Пусть мозги остынут.

Нет, не остынут. Новая эзотерика дает повод тебе стать творцом новых понятий. Итак, что же вы называете душами? Это формы Монады. Только более мелкие. И эти формы станут расти и сами развиваться в Монады. Это их цель.

Мы в практике раскрытия тел были на уровне Атмы, это такое огромное тело! Сколько пространства оно занимает?

Ну не все, конечно, но очень многое из Всего.

Если взять понятия из Урантии и применить хоть для какого-то осмысления, то что можно назвать Большой Вселенной, что Сверхвселенными? Где здесь существует Душа и Дух?

Это линейный способ осознания вселенной. Он на каком-то этапе был тебе полезен, но сейчас мы будем стараться мыслить по-новому и не станем опираться на старые знания. Удаляем этот файл из твоего сознания.

Итак, Монада-Отец-Создатель начал творить. Он создал части себя, посеял семена, как растение сеет семена. И деревья растут такими же, как их Создатель. И Сыны стали вырастать подобными Отцу. Но Творцам надоело себя умножать, и Они стали создавать много новых форм, которые стали сами себя умножать и творить по-новому, пересоздавать. При этом накапливалась энергия, ведь творение привлекает из пространства энергию, чтобы быть способом и материалом творения. К чему прикладывается усилие, то и развивается. Новый состав вещества и новая плотность создавали новые уровни сознания.□□ Вернее будет сказать, что сознание пробивалось на все более плотные уровни материи и создавало способ освоения этих уровней. Пока понятно?

Да.

Так вот, наши уровни – это вовсе не уровни, а варианты творения Одного. Вы разделили на уровни всю материю, как ступеньки плотности, и это было правильно

для линейного способа мыслить. Теперь давай мыслить по-новому. Варианты творения могут быть на одном уровне материальности до бесконечности простыми и до бесконечности сложными. Всё зависит от задачи творца. Так вот, тонкие планы – простые варианты творения, в них заложено меньше материи и энергии. Чем плотнее план, больше количество энергии на единицу, тем сложнее усилия это создать.

Ты можешь сказать, что человек как материальное существо самый сложный?

А ты разве тело?

Ну... не совсем, но и тело тоже.

Да, я согласен, что сознание сливается с формой, и форма сама дает способ мышления сознанию. Всё правильно, ведь перейдя в другую форму, ты и осознаешь все по-другому, и мыслить начинаешь по-новому. Но согласишься, что мир плотности рождает и мышление интенсивное. Вспомни своего лемурийского аспекта: как плавно и умиротворенно он мыслил. Он не был загружен мыслями, а у тебя они сейчас кипят.

Но ведь эти мысли твои? Значит, ты мыслишь интенсивнее моего лемурийского аспекта. А следуя твоей логике, тонкое существо должно мыслить плавно и умиротворенно?

Просто я мыслю системой, и ты – часть моей системы. Я НА ОБРАТНОМ ПУТИ.

Я уже прошел физический план и выбрал в себя мышление интенсивное и быстрое, свойственное плотности. И теперь мои аспекты – люди и животные, планеты и солнца дают мне много пищи для размышления и осознания. Я стал многомерен и выбрал в себя системы мышления разных планов. А ты пока приступаешь к освоению многомерности, к ее ОСОЗНАНИЮ.

Значит, наши формы, то, что мы душами называем, есть просто варианты творения Монады?

Монада сама создала много творений на высоких уровнях, и они стали тоже творить, все более «зарываясь» в энергию и создавая её концентрацию. И душа, разумеется, существует на разных уровнях. В отличие от духа она познает и развивается самостоятельно на всех уровнях материальности, а дух только познает через души-формы все, что может познать.

Что нового ты можешь сказать о душе и ее формах?

Душа как таковая не существует так, как принято думать. Она творит изначальную энергию и ее перерабатывает в мысль. Душа – творец энергий, ее форма изначально создана, чтобы преумножать энергию. Её семена взращивает Творец душ, Монада своей частью осеняет их и придает душе стабильность и сознание. Ты же согласишься, что у тебя сознание Всего Что Есть, потому что ты на любом вибрационном слое различаешь качество состояния себя?

Да, выходя на тонкие планы, мы различаем высоту вибрационного слоя, возможно, не так точно, как хотелось бы, но различаем, ангельский слой или астральный, огненный или сверхсвет.

Сверхсвет принадлежит той части, которая и есть Монада. Это переходное состояние между Всем Что Есть и Душой. На этом уровне свет настолько быстр, что вы не в состоянии его осознать, но вибрационно вы можете это различить как Отца Небесного.

Давай поговорим о душе. Душа есть проявление Всего Что Есть на плотном уровне, где осознание самого себя – главное, чего добивается душа. Душа не только осознает себя, она учится осознавать вокруг себя среду, менять ее и приспособливать к себе, либо приспособливаться к среде.

Давай сравним душу комара и человека. Как эти души порождают энергию и сознание.

Ха-ха-ха. Ну, давай. Человек создан, чтобы объять необъятное. Комар не имеет столь внушительного предназначения. В то же время, один комар способен взрастить полчище комаров в благоприятных условиях. В прошлом году это был всего один комаришка, а в этом году их сотни. Это пример выращивания в сознание материи, энергии, проще говоря. Откуда комар берет столько зачатков, семян? Его природа этому способствует. Он не планирует ничего особенного, например, завоевать весь мир своим комариным присутствием, но делает это так, чтобы в условиях благоприятствования его род расцвел и умножился. Это пример порождения энергии и сознания душой комара.

Человек ведет себя подобным образом. Только он сам создает себе благоприятные условия, меняя как свою природу, так и быт. Но, в то же время, он агрессивен по отношению к другим видам, к комарам, например. Потому что произрастание его вида напрямую зависит от количества комаров вокруг. То есть изначальная задача человека – осознать Все Что Есть лучше будет выполнена в покое и гармонии, нежели в борьбе и страдании (от комаров в частности).

Поэтому душа человека спокойна и гармонична в условии отсутствия комаров (а комар вполне может прожить и без человека). Человек тоже порождает энергию и сознание, человечество растет, и вид начинает преобразовывать себя за счет поднятия, преобразования сознания. Разумеется, этим не занимается низшее сознание физического тела, это делает душа.

В книге М. Ньютона фрагменты души создаются и сейчас потоком и сходят с конвейера, чтобы осуществлять свою функцию в разных слоях вибрационных планов. Расскажи, что там происходит?

Фрагменты души по-прежнему растут, и Творец душ по-прежнему функционирует.

На каком плане он функционирует?

Он существует вокруг каждой планеты и порождает оболочки душ, в которые входит сознанием одна из высших частей души.

Значит, есть разные высокие души, которые осеняют эти фрагменты в планетарном роддоме?

Да, похоже. Выбирая место инкарнации на вашей планете, душа входит в сознание Солнечного Логоса и становится Творцом на этом плане. Она осеняет одно из тел, предназначенных воплотиться на планете, ее оболочку души, и проходит раз за разом опыт на планете.

Мы говорим, что тел может быть несколько и одновременно, что душа осеняет несколько тел, а не одно.

Это зависит от мощности и задач души. Если душа-разведчик, то возможно только одно тело исследует это пространство. Если душа предназначена к сотворению и задачам оказать помощь планете, то возможен десант человеческих фрагментов одной и той же души. Всегда по-разному.

Скажи, инкарнации этой души, находящейся в своей части в Солнечном пространстве, для чего предназначены?

Все идет к развитию. Развитие, эволюция – предназначение воплощений на планетах.

Моя душа также воплощалась на других планетах?

Конечно, другие части твоей души получали похожий или совсем непохожий опыт везде, где только можно. Душа изначально была небольшой и за миллионы лет стала всеобщей, всемерной, огромной.

Расскажи, как фрагменты души сливаются со своими частями.

Как ты сольешься со своей большой душой? Это будет прекрасно, когда ты станешь такой же большой, как и та часть, которая породила тебя здесь. Ты уже имеешь непосредственную связь с ней и ощущаешь ее уже довольно хорошо. Существование твое не отдельно от нее, а в ней. И твое слияние происходит постоянно, это процесс неостановимый, если ты просветляешься.

А если я не просветляюсь и веду низковибрационный образ жизни?

Это тоже очень ценно для души, она хочет получить такой опыт, чтобы стать разумнее, знать и низ и верх, и свет и тьму. То есть начать различать.

Я думаю, что моя душа давно различает, если ей уже столько лет... зачем она вновь и вновь посылает меня сюда?

Ты уже уходишь для слияния с такими же «я», с твоими частями. Они уже ждут тебя там, в свете. Напрасно ты недовольна тем, что проходишь здесь. Этот опыт не сравним с опытом в тепличных условиях. И хотя он ранит душу, он остается самым сильным по эмоциям эпизодом в твоем «походном рюкзаке», наиболее притягивающим и дорогим. И он развивает тебя по-прежнему. Но с каждой инкарнацией ты учишься любить и мыслить по-новому. Посмотри на него со стороны.

(Я вошла в свой аспект большой души и увидела Солнечную систему. Отсюда в мое сердце идет очень волнующая, ароматная и чистая энергия, эмоционально приятная и любящая).

Ну, не зря ты здесь побывала?

(Я спросила свою душу, что я приобрела здесь, в Солнечной системе?

Ты проросла до огненных планов, ты стала большой, ты принесла мне новую любовь и новый опыт жизни в человеческом обличье.

Человек по сравнению с другими планами – мелкое существо, как для нас комарик, но душа относится к этому виду себя с серьезностью и внимательностью (не так, как мы к комарам). Душа имеет от человека совсем немного энергии, один сферический градус в ее объеме (она напоминает одуванчик, и одна пушинка – это Солнечные инкарнации). В Солнечной системе самый яркий след оставила во мне Венера. Столько света и столько положительных эмоций! А планета Земля стала колыбелью мягкости и человечности. Оказывается, это ценности, которые мы не замечаем. Что такое человечность?

Душа: Это большая осознанность даже по сравнению с венерианцами, потому что человеческое существо прошло гораздо более тяжелый путь к своей вершине, столько раз погибая и возрождаясь в своей лучшей части. Эмоциональность дает душе принятие других и опору на сердечность и открытость. Мягкость была выработана «катанием и валянием» в тяжелых условиях. Зато сравни другие части себя именно на мягкость!

Я стала рассматривать другие части себя. Там и очень высокосоизнательные и низкосоизнательные части, в высокой части «одуванчика» очень крупные фрагменты и очень светлые, в нижней части – помельче и потемнее. Человек находится примерно в экваториальной части.

Другие части дали мне понимание того, что познавалось: глупость, отсутствие эмоциональности, сила и грубость, мудрость, сострадание и милосердие, свобода, отчаянная стойкость, кристаллическая жесткость, утонченность чувств, скрупулезность точности... Возвращаюсь на планету Земля в Солнечную систему: мягкость человечности, что-то срединное между всеми гранями души. Не самое драгоценное, и не самое ненужное. Нет ненужного, любой опыт ценен, чтобы научиться его различать. Возвращаюсь туда, где гранью является тупость, ограниченность. Что в ней ценного?

Душа: Это не тупость, это цельность. Это ограниченность тем, что существо не смогло быть изменчивым и гибким, сохраняя изначальную светлую цельность, не позволяя другим влияниям изменить себя. Ты же со своей стороны оценила ее как неумение изменяться и расти, непонимание воздействия среды. Нет ничего плохого и хорошего. Во всем есть своя ценность. Посмотри сюда.

Яркий свет, огненность. Различаю форму инкарнации в одной из систем: огненный дракон. Энергия: нежно-голубой огонь, соответственно быстрые огненные чувства и мысли. Открытость чувств, нежность и тонкость, жгучесть и стремительность. Вибрации очень высокие, ну да, понимаю, что это огненный план. Но ничего общего с земными или венерианскими энергиями нет. Здесь нет еще земной мудрости, зато много чистоты и преданности, сердечной тонкости, особой чувствительности и природной изящности.

Да, это очень красиво. И нет никакой свирепости.

Это другие драконы, не жестокие и не тупые.

Где такая инкарнация была?

Было несколько инкарнаций. При том, что эти драконы почти бессмертны. То есть ты уделила им много своего внимания. Ты очень любишь их. Это твои дети. (Показывает систему, но я не знаю ее земного названия).

Спасибо, дорогая душа. Я тронута. Расскажи о себе.

Ты знаешь всё, что я могу тебе рассказать, стоит лишь тебе войти в мою память.

Давай, я попробую это сделать в следующий раз!

