

Глава из книги «Живи и люби»



Мне, как ребенку, разбирающему игрушку, хочется посмотреть, из чего же сделан человек, чем мы чувствуем и думаем, каким органом?

Ты хочешь знать, что работает на осознание себя Разумом, на чувства и мысли, чем это происходит? Сознание – это орган, такой же, как и все физические органы. Часть физической материи – это способность осознать себя в мире, видеть мир и себя отдельно от мира. Это то Универсальное Сознание, которым наделил Создатель все вещество во Вселенной, когда наделил Первоматерию зарядом.

Заряд несет осознание, само притяжение – отталкивание есть уже осознание себя как положительного или отрицательного, различение себя по отношению к среде.

Сливаясь с другими частицами, эти частицы огненного слоя сознания, которые есть Создатель, объединяются, образуя общее поле. Это и есть Монада, ее огненные части, те неугасимые части Создателя, которые мы возвращаем в себе.

По мере продвижения работы с Разумом, животным осознанием, мы встречаемся и сонастраиваемся при помощи очень длительного и сложнейшего ритуала с Ангелом, который прошел еще более длительную эволюцию не на планете.

Когда наш разум развился и стал силой своей походить на силу Ангела, Создатель соединил своей волей и мастерством эти две различные части и создал таким образом Человека Божественного. Он пока находится на ранней своей стадии, когда разум и сознание равны. Сознание – это то, что от Ангела, Разум – от тела. Эти две части совместились и развивают друг друга, взаимно обогащаясь.

Как Разум может обогатить Сознание?

Сознание развивается, трансформируясь в Высшее Сознание при помощи Разума. Это быстрый путь развития Сознания. Есть Сущности, которые развили свое сознание, не опускаясь в материю так глубоко. Они сумели эволюционировать в других мирах, где прошли эту стадию в других измерениях и в других возможностях. Наша задача – разобраться с человеком, почему он чувствует и думает.

Так вот, чувствует человек при помощи своих сенсорных устройств – зрения, слуха и т. д., которые связаны с астральным телом. Мы знаем от тех людей, которые пережили клиническую смерть, что Душа, выходя из тела, видит и слышит, не имея глаз и ушей.

Зачем же тогда человеку глаза и уши?

Уши и глаза, все органы чувств, даны человеку, чтобы он мог ориентироваться в физическом пространстве, как части астрального пространства. При переходе в астральный мир человек сбрасывает часть оболочек, пространство расширяется, возможности человека растут, но он уже не сможет вернуться в твердый физический мир, в котором мы, люди, сейчас обитаем, он останется за пределами наших чувств.

Чем отличаются органы различения физического и астрального мира?

Органы различения физического человека связаны с его физической деятельностью, с твердым телом – это плотная часть спектра материи. После смерти мы переходим в другую спектральную область материи, обитая в ней и переходя по мере сбрасывания оболочек в более тонкий спектр материи и мысли. Наши органы чувств – это инструменты познания. Их непосредственная связь с Разумом очевидна. Результат ощущений передается в мозг, там собирается в общую картину мира и... вот тут и лежит корень твоего вопроса – кто же рулит после этого? Кто управляет этим механизмом?

Как взаимодействуют Сознание и Разум? Чем они соединены? Чем конкретно Разум и Сознание отличаются?

Тайна, которая лежит на поверхности. **Разум – это та часть человека, которая рулит. Сознание – это бессознательная часть человека, которая подчиняется Разуму. Вот почему Высшее Сознание обязательно должно пройти стадию Разума, чтобы войти в кристалл Разума и соединиться с ним для дальнейшего развития.**

Разум – это кристаллическое образование. Это форма сознания, она развивается в мире форм, в кристаллическом мире. Человек – кристаллическая сущность, он на 70% состоит из кристаллов воды и еще из кристаллов минеральных веществ.

Разум - это тонкий кристалл Света. Он образуется по мере жизни в теле как оболочка сознания и его структура. Таким образом, Человек – это Кристаллическое Сознание, Сознание Разума, и то, **что отличает его от животного сознания – это развитость кристаллической структуры световой оболочки.**